

プリドノフ夫妻公開レッスン

レッスンの募集は締め切りました、聴講は引き続き受付致します

2018年3月24日(土) 16:15~20:15(予定)

- 16:15~17:00 川原 環 (小4) ショパン/ワルツ op.64-1(小犬のワルツ)
17:00~17:45 藤井はんな (小4) 未定
17:45~18:45 外崎 倫 (一般) ショパン/ノクターン op.55-1、2
18:45~19:45 上山 舞唯 (中3) ショパン/バラード第3番 他
19:45~20:15 酒井しずく (高1) 未定



2018年3月25日(日) 13:00~20:30(予定)

- 13:00~14:00 長尾 直美 (一般) ベートーヴェン/悲愴 第1、2楽章
14:00~14:30 川内康太郎 (小2) L.モーツァルト/メヌエット dmoll
カバレフスキー/道化師
14:30~15:00 末次 未岬 (小2) エルガー/ソナチネ 第1楽章
15:00~16:15 下村 香織 (一般) ショパン/ノクターン 第13番
リスト/伝説第2番 S175 R17 波の上を歩くパオラの
聖フランチェスコ
16:15~16:30 ~休憩~
16:30~17:00 高田真衣亜 (小2) ベートーヴェン/ソナチネ NO.5
17:00~17:45 難波江健太 (中2) ショパン/バラード第3番
17:45~18:45 酒井しずく (高1) 未定
18:45~19:30 串原 尚子 (一般) ショパン/ノクターン
19:30~20:30 浜田 晴美 (一般) ベートーヴェン/悲愴 全楽章

※都合により曲目は変更する場合がございますのでご了承下さい。

一般聴講料 1日券 2,000円 一般聴講料 2日間通し券 3,500円

(R I S E在籍生徒の聴講は500円引きです) 通訳:大井和郎講師(ユージン・プリドノフに師事)

会場:円山教室B室(北1条西24丁目東光ストア5階)

ユージン・プリドノフ

シンシナティ大学音楽院教授。ルドルフ・ゼルキンに師事。世界ピアノ指導者協会アーティスト。アメリカで最も師事したい演奏家の一人として高名で、演奏の心理学、ピアニストの演出法、物理的・心理的融合の研究などを行う。小澤征爾、ブラウスニッツなど世界的に著名な指揮者との共演も多く、アメリカを中心とする世界各地でソロコンサートを開く傍ら、若い音楽家のための国際音楽院マスタークラス講師を担う。モンリオール、ブラジル、レヴェントルット、チャイコフスキーの各コンクールに入賞。アメリカショパンコンクール、ジョアンナホッジス、ロバートカサデウスの各コンクールの審査員を務める。卓越したピアノ指導者としても有名で、ミズーリサザン、イブラグランドプライズ国際コンクール、など数多くのコンクールにおいて、生徒を入賞に導いている。

エリザベス・プリドノフ

コンサート・ピアニストであった母から手ほどきを受けた後、イーニッド・カターン、サーシャ・ゴロニツキ、ジュリアード音楽院でアデル・マーカスに師事。イタリアのキジアーナ音楽院でグイド・アゴスティに、室内楽をイアン・ガラミアン、メナム・プレスラーにと、いずれも錚々たるアーティスト、教授に師事。ナッシュビル・シンフォニー、オクラホマ・シティ・シンフォニー、シュリーヴポート・シンフォニー、エル・パソ・シンフォニー、イリノイ・シンフォニック等のオーケストラと共演。また、アメリカ大使館の招聘で、モスクワ音楽院、シエナ音楽院で演奏する他、ミュンヘン、ロンドン、モンタレイ、メキシコ各主要都市、カナダ、イタリア、スペイン、ベルギー、中国、韓国等での演奏、マスタークラス、さらに夫君のユージン・プリドノフ氏とのピアノ・デュオ、主要国際コンクールの審査員も務めるなど多彩な活動を行っている。現在シンシナティ大学音楽院にて、ユージン・プリドノフ教授とのデュオレジデンスを務めている。

お問い合わせ・ご予約は円山受付、または月寒教室まで 011-859-5638

主催 R I S E 音楽院